

চিকিৎসা ।

কটকী	১০ এক ছটাক ।
জরাজী	১ এক তোলা ।
জরাজী	১ এক তোলা ।
গুজরাতি এলাচী	২ দুই তোলা ।
কড় এলাচী	১০ আধ ছটাক ।
রস মিন্দুর	২০ আড়াই মাসা ।
শিকরীপ	২০ আড়াই মাসা ।
রস মাণিকা	২০ আড়াই মাসা ।
মুশরী গন্ধক	১০ আধ ছটাক ।
জাওন (চারি প্রকার)	১০ এক পোয়া ।
মুশকর	১০ আধ ছটাক ।
	এগার পদ ।

(বিশেষ পরীক্ষিত ।)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রশালী ।

এই এগার পদ ঔষধ ভাল রকম চূর্ণ করতঃ গব্য ঘূতে পাক করিয়া ৪ আধ তোলা পরিমাণে অর্থাৎ দুই তিন বার করিয়া চারি পাঁচ দিন খাওয়াইতে হইবে ।

কটকী	১০ আধ সের ।
গন্ধক	৬০ আধ পোয়া ।
মুশকর	১০ এক পোয়া ।
আতপ চাউল	৮০ আধ পোয়া ।
গব্য ঘূত	১৮ আধ সের ।
	একুশে পাঁচ পদ ।

ঐক্য প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই পাঠ পরে ইহা যদি একত্র ভাল করিয়া বিশদীকৃত জাল দিয়া ১০ আশি
বোলা পরিমাণে বড় প্রস্তুত করত; প্রতি দিন ২। ৩ টা ব্যক্তি ইহা দ্বারা কটবে ।

কাগজী মেঘের রস	১ এক পোয়া ।
কাঁচ জিভা	২ আধ সের ।
সুন্দর বীজ	১ আধ সের ।
মুগফল	২ আধ সের ।
আদার শুঁট	২ আধ সের ।
ভাষির বীজ	২ আধ সের ।
জাফল গোটা	১ আধ সের ।
কুমারী মোরা	১ আধ সের ।
কত (খয়ের)	২ আধ সের ।
মেথী	২ আধ সের ।
রস মাধিক্য	২ আধ সের ।
রস মিন্দুর	২ আধ সের ।
জাওন	১ সের ।
বোর জাওন	১/২ সের ।
বক্টি	১ এক পোয়া ।
ভেলার গোটা	১ এক পোয়া ।
জারকল	১ এক পোয়া ।
জয়ত্রী	১/২ এক পোয়া ।
হরিদ্রা শুঁট	১ এক পোয়া ।
নেপাদী চিরতা	১ এক পোয়া ।
ময়নার গোটা	১ এক পোয়া ।

সুচেরা	১/১ এক পোয়া
ছোট করিতকি	১/১ এক পোয়া ।
বড় করিতকি	১/১ এক পোয়া ।
সাপুসী	১/১ এক পোয়া ।
মুণার কল	১/১ এক পোয়া ।
এল চী	১/১ এক পোয়া ।
পটলের পাত	১/১ এক পোয়া ।
পুরাণা গুঁড়	১/১ এক পোয়া ।
ভাল হিঙ্গ	১/১ এক ছটাক ।
গোরি জাতিীর লবণ	১/১ এক সের ।
রসুন	১/২ ছই সের ।
ভুঁই কুমড়া	১/১ আধ সের ।
মুন্ডা শাক	১/১ এক ছটাক ।
শিমল খার	১/১ এক ছটাক ।
দারুচিনি	১/১ এক ছটাক ।
লবঙ্গ	১/৪ আধ পোয়া ।
রস কপূর	১/১ এক সের ।

আটত্রিশ পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী :

এই আটত্রিশ পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপ চূর্ণ করতঃ দাড়িমা লইয়া প্রত্যেক ১ এক তোলা পরিমাণে খাওয়াইতে হইবে ।

শুশ্রূষা ।

মাটি খাইলে, হাতীকে বেক্লপ মতর্ক ভাবে রাখিতে হয়, চৌত্রক খাদি হইলেও ঠিক সেই ভাবে রাখা উচিত। কোন রকমে বেশ উহার খরীরে জলপান না-কর, কি শীতল বায়ু না লাগে। কলার গাছ, বাঁশ ও ধান্না বাঁজমান বন্ধ করিতে হইবে। এই রোগাক্রান্ত হইলে সঙ্কটকারে হাতীকে গরম রাখিতে হইবে। কিন্তু রোগোত্তাপ ভোগ কি পরিশ্রম না করে। গরম জল খাইতে দেওয়া কর্তব্য, যে কোন ঔকারে ঠাণ্ডা লাগিলেই রোগ অসামান্য হইয়া দাঁড়াইবে।

পথ্য ।

ধান পাঁড়া খট ও অল্পের ভাল চারা প্রভৃতি গরম জন্ম।

কুপথ্য ।

সিঁইকর চাক।

বড় পাক্কর; ব্যাধি ।

জীৱন্ত ও লক্ষণ। কোন প্রকারে ঠাণ্ডা লাগিলেই ইহা হয়। চৌত্রক ব্যাধির প্রবল অবস্থাকে বড় পাক্কর রোগ কহে। বিশেষ এই, এই রোগ অস্থির হাতীর পেট অত্যন্ত খাঁত হয়, মাংসের বেক্লপ ধত্বকার ব্যাধি কহে।

এ ব্যাধিতে হস্তীর এই প্রকার ইতিহাস থাকে । এমনকি ইহাতে হাতীর নিশাস প্রশ্বাস বন্ধ হইয়া শেষে মৃত্যু সুখে পতিত হয় ।

চিকিৎসা ।

রস মাণিক্য	২ দুই তোলা ।
রস সিন্দুর	২ দুই তোলা ।
লিঙ্গ স্নিক	২ দুই তোলা ।
আকর করা	২ দুই তোলা ।
ইন্দ্রক	২ দুই তোলা ।
এক কোষ বিশিষ্ট রসুন আতাবে	
সাধারণ রসুন	১ এক পোয়া ।
আদা	১ এক পোয়া ।
মোট সাত পদ ।	

(অতি উৎকৃষ্ট এবং পরীক্ষিত)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ঔষধের পূর্ণ ৫ পদ ঔষধ উত্তমরূপে চূর্ণ করতঃ ঐ বস্তি দুই পদ রসুন ও আদার রসে মাড়িয়া বুটের মত এক একটি বড়ী প্রস্তুত করিয়া প্রাতে দুই বড়ী খাওয়াইবে । তাহাতে ব্যাধি কিকিৎসা কমিলে দুই বড়ী অন্তর দুই বড়ী করিয়া খাওয়াইবে ।

তত্ত্বাধা ।

চৌরস ব্যাধি হইলে যেকোন তত্ত্বাধা করিতে হয়, ইহাতেও কঠি সেই

প্রকার শুষ্কতা করিতে হইবে। কল, হাতীকে কোন প্রকারে হিম না লাগে। মাংসের ভর বিস্তার হইলে যেমন গরম ভাবে রাখিতে হয়, সেইরূপ হাতীকেও সর্বদা গরম ভাবে রাখা উচিত।

পথ্য।

বাঁশ পাতা অশ্বখ ডাল চারা ইত্যাদি গরম প্রব্য।

লজ্জা বা সন্ধ্যাস রোগ।

কারণ। হস্তী অতিরিক্ত পরিশ্রমে গরম হইলে যদি চঠাৎ কোন প্রকারে শ্রিত্ব হয়, তবে হাতীর আত্যন্তরিক তাপ সহসা শীতল হইয়া যদি গরমী উপস্থিত হয়। ইহাতে হাতীর শরীরের রক্ত জল হয় এবং চঠাৎ ঘরিয়া যায়। কল ইহাকে গারিণীত বিকার বলা যায়।

লক্ষণ। অকস্মাৎ কাঁপিতে আরম্ভ করে, আহাৰ ত্যাগ করে, এবং মূৰ হইতে অজ্ঞান ঘল ধারা পড়িতে থাকে। এই সময় সতর্কতার সহিত চিকিৎসা দি করিতে পারিলে, আশ্রয় হইতে পারে। কিন্তু এই রোগে হাতী পড়িয়া গেলে আর কোনরূপ চিকিৎসাই চলে না। সাধারণতঃ প্রবাদ যে, হাতী ছব মাসের রাঙা ব্যবধানে জরের মূর্তি দেখিতে পাইলে, কাঁপিতে আরম্ভ করে, পরে ক্রমে জর রক্ত নিকটে আইসে ততই হাতীর উপসর্গ বৃদ্ধি পাইয়া শ্বাসন রহিত হয় এবং বরায় মৃত্যুক মধ্যোপস্থিত হইয়া প্রাণ ত্যাগ করে। বাস্তবিক উক্ত প্রবাদ অমূলক নহে।

হাতী সন্ধ্যাস বা যদি গরমী রোগে আক্রান্ত হইলে দুই তিন বর্টার মধ্যে লক্ষণ প্রাপ্ত হয়। চিকিৎসাদির সময় পাওয়া যায় না। এমন কি মাংসের সন্ধ্যাস রোগ হইলে যেমন আহাৰ করিতে করিতে কি ভ্রমণ কালে কিম্বা

নিদ্রায়, অথবা বসিয়া আশ্রয় করিতে হঠাৎ মৃত্যু হইলে জ্ঞান হারাইয়া চলিতে চলিতে কি পীলখানায় ভাল অবস্থায় চারাদি পাঠিতে হঠাৎ হঠাৎ হঠাৎ পড়িয়া গিয়া মরিয়া যায়। হাতী পড়িয়া গেলে মৃত্যু বন্ধ হইয়া যায়, সুতরাং মৃত্যু আর সে মৃত্যু পুলিশা ওঁরখাদি প্রয়োগ করিতে পারে না।

চিকিৎসা ।

নর সিংহ অথবা নিমিন্দা পীতাক রস দ্বারা হস্তীকে নর গ্রহণ করাইবে। এই রোগ হইলে, সর্করা হস্তীকে ঠাণ্ডা স্থানে রাখিবে, এবং মাংস সর্করা জল দ্রাব্যে। এই রোগে হস্তী প্রায়শই বাচে না। ইহা অগাধ ব্যাধি।

পথ্য ।

শিঙের দাবতীর চারা ।

অতিসার রোগ ।

কারণ। হস্তী অতিরিক্ত মাটি খাইলেই দাঁত হইতে আবদ্ধ হয়। এমন কি মাছুবের অভিনয়ের দ্বারা দাঁত হইতে হইতেই হাতী এই রোগে মরিয়া যায়।

লক্ষণ। অনবরত জলবৎ তরল অধিক পরিমাণে দাঁত হইতে থাকে পেটের বেদনায় হাতী উঠাওয়া আরম্ভ করে, এবং কাঁপিতে থাকে। কিছুই খায় না, কৃতি বিহীন হইয়া যায়। আর এক লক্ষণ হইবে যে সে আপন কবীরের দ্বারা বহন করিতেও সক্ষম হয় না, অথবা কষ্ট জানে। এই

রোগের প্রথমাবস্থায় ভ্রামরুপ চিকিৎসা দি কহিতে না পারিলে, হস্ত চারি পাচ ঘণ্টা কাল মধ্যে জীব লোক সম্বন্ধে কহিতে পারিলে । এটি বড় মারাত্মক ব্যাধি ।

চিকিৎসা ।

ত্রাণ্ডি নাঃ ইপ

চিড়া

৬ আঙ্গ পোয়া ।

১৮ এক পোয়া ।

এই দুই পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এ ত্রাণ্ডি মারাপ দ্বারা চিড়া তিজাইয়া ঐ চিড়া দান্না খাওয়ার সময় ঘাসের কুচরাতে ভরিয়া হাতীকে খাওয়াইতে হইবে । যদি একবারে আশ্রয় না হয়, তবে বিবেচনা পূর্বক আবশ্যক মতে আরও ২।৩ বার ঐ পরিমাণে খাওয়াইতে হইবে । মারাপ অতিরিক্ত সেবনের জন্য হস্তীর অন্তর্ভুক্ত মস্ততা না হয় ইহা বিবেচনার খাওয়ান কর্তব্য ।

পুরাণা ভালের পাত

দান্না গুড়

হরিদ্রা চূর্ণ

১০ আঙ্গ ছটাক ।

১০ এক ছটাক ।

১০ আঙ্গ ছটাক ।

একুনে তিন পদ ।

(বিশেষ পরীক্ষিত) ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে সিগাইয়া দুই বড়ী প্রস্তুত করতঃ প্রথম এক

হস্তী খাওয়াইতে হইবে । তাহাতে কাছ বন্ধ না হইলে, দুই বটা পরে আরও হস্তী খাওয়াইয়া হইবে ।

শুশ্রূষা ।

হাতীকে সর্জন্য গরম জ্বাৰ হাথা কর্তব্য । চলাচল করিতে দেওয়া অস্ব-
চিহ্ন । অতি দীর্ঘ রোগ মধ্যে হাতী চলাচল করিলে, মলভাণ্ড আলোড়িত
হয়, ও ক্রমশঃ দীর্ঘ বৃদ্ধি হইতে থাকে । এই রোগাক্রান্ত হস্তীকে কোন
একাদে ত্যক্ত করা অজ্ঞায় । শিষ্টকর আহাৰীয় ভিন্ন গরম জনক আহাৰ্য্য
বস্তু মধ্যে যেহা পূৰ্বক নাহা ধাইতে চায়, তাগই দেওয়া আবশ্যক । ঔষ-
ধাদিও ইতিমত উপযুক্ত সময়ে সেবন করান কর্তব্য ।

পথ্য ।

অমল ডাল, খোকা ডাল, ও বাশ পাতা প্রভৃতি বাবতীর ডাল চায়া ।

কুপথ্য ।

দুগ্ধকর চায়া ।

আকাসিকা রোগ ।

কারণ । হস্তী ক্ষুধার ভার গ্রহণ ও পরিশ্রম বশতঃ ক্লান্ত হইলে, কি
কোন একাধিক চাকর ভর পাইলে, কিম্বা আত্মসমিত হইলে, সম্ভবতঃ দৈনিক
বাস্ত বাহি অর্থাৎ অর্ধাঙ্গ বা পক্ষাঙ্গ রোগ হয়, তন্ময় আকাসিকা রোগ
করে এবং হাতীর যে কোন অঙ্গ বা সর্বাঙ্গ অবশ্য করিয়া ফেলে ।

লক্ষণ । হস্তীৰ যে অঙ্গে আকামিয়া ব্যাধি উপস্থিত হয়, সে অঙ্গ অঙ্গ হইয়া যায়, সে স্থানে কোনরূপ আঘাত করিলে বা ক্ষত করিলেও কোনও প্রকার রূপান্তর ঘটিতে পারে না । ঐ স্থানের বক্ষ চলাচল জিহ্বা বন্ধ হইয়া পড়ে । সে অঙ্গ দ্বারা কোন কাৰ্য্য করিতে পারে না । এই রোগ প্রবল হইলে হাতী একেবারেই অকর্ম্মক হইয়া যায়, এবং ক্রমে চক্ষু ও শীর্ণ হইতে থাকে । এ রোগ আর হাতীর পায়ে হইতে দেখা যায় ।

টিকিৎসা ।

বড় বাঁশের কুঁড়ল	১ এক পেয়া ।
মজ্জাবতী মত্তা	১ এক ছটাক ।
উত্তর বাহিনী নদরী কল	১ এক পেয়া ।
যোট তিন পদ ।	

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপ বাটরা খাওয়াইতে হইবে ।

গবরী চাঁপার ছাল	১০ এক ছটাক ।
সোনিাইলের কুঁশী	১ এক তোলা ।
কাল লবণ	২ দুই তোলা ।
যোট তিন পদ ।	

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপ বাটরা খাওয়াইতে হইবে ।

১০০০ পয়সা	১০ এক পোতা
১০০০ পয়সা	১০ এক ছটাক
১০০০	১০ এক পোতা
১০০০ পয়সা	১০ এক ছটাক
১০০০	১০ এক ছটাক
১০০০ পয়সা	১০ এক ছটাক
১০০০ পয়সা	১০ এক ছটাক

মোট মাত্র পদ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহারি প্রণালী।

এই গাঁত পদ ঔষধ একত্রে বাটিলে হাতীকে খাওয়াইতে হইবে।

শুশ্রূষা।

অতিরিক্ত শ্রম ও গুরুত্বার বহন করান কর্তব্য নাই। শ্রম করিবার সময়, অধিক পরিমাণ পীতল জলে হাতীকে সন্তরণ করান বিশেষ। কারণ সন্তরণ করিলে মর্দাঙ্গে রক্ত চালিত হইলে অবশ্য অঙ্গ ও শব্দ ইহবার সম্ভাবনা। কল্প কি অত্যন্ত দিক জনক আহাৰ্য্য দেওনা অগন্ত। অঙ্গ প্রত্যঙ্গে বেদনা থাকিলে সেদ দিতে হইবে।

দল হাস, অপরিপক্ক খানের গাছ, খোকমার ডাল, ও চা পুয়ার পাতা ইত্যাদি বঙ্গ কাণক দয়া।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গের বেদনা।

কারণ। ঔষধি অত্যন্ত পরিপক্ক, ও গুরুত্বার বহন, কি. একটি ক্ষেত্রে

দুই পদ গমনাগমন করিলে, বদরস গণিত হইয়া পদীর বেদনা হইয়া থাকে ।

গণনা । হাতীর পদীর বেদনা, চলাই, যে স্থান বেদনা হইলে স্থান কিঞ্চিৎ বা অধিক পরিমিত হইবে তদ্ব্যাপ্তি থাকে না । অনিষ্ট পরিমাণ বেদনা হইলে চলাইক তদ্ব্যাপ্তি হয় নাই । ক্ষীণ স্থান চলাইতেও বেদনা অধিক হয় ।

চিকিৎসা ।

পদ	১০ এক ছটাক ।
১০৭ হাত	১০ এক ছটাক ।
চিকিৎসা পূর্ব	১০ এক ছটাক ।
এই তিন পদ ।	

(অধিকৃত ও আশ্রয় ফলপ্রসূত)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই ঔষধ প্রণালী আট সের কল মধ্যে প্রস্তুত শিল্প করিয়া দৈব উক্ত থাকিতে (অর্থাৎ যে পরিমাণ সময় সহ্য করিতে পারে) তাহা বেদনা স্থান তাহাত অর্থাৎ দ্বারা দিতে হইবে । এইরূপ প্রস্তুত ও দৈবকমে দুই পোশে দিতে হইবে ।

নিম্নের পাত	১০ এক ছটাক ।
বিষ দান	১০ এক ছটাক ।
বিষ কটু	১০ এক ছটাক ।
চামু দান অথবা খাদ্যদান	১০ এক ছটাক ।
শাকের পাত ও মূল	
বিষ কটালী	১০ এক ছটাক ।

জব্যাদির পাত দাবদিশিষ্ট পদার্থ না উঠে এবং পীঠের অধিক স্থান বা পায়
অল্পকণ থাকিতে পারে তদ্বিষয় হস্তীস্বামী ও মাতভগবৎর মকদম দৃষ্টি রাখা
উচিত । অধিক টীকা পরমা লোহা ইত্যাদি কোনরূপ হাতু জব্যাদীর
গুণে উঠানই অসম্ভব ।

লক্ষণ :

যে স্থানে বেহনা তা, যে স্থানে গল্পম ইদং ও মূত্রে এবং তাহাতে হাত
দিলে বাতলা অনুভব করে ।

চিকিৎসা :

নিমের পাতা	১০ এক পোয়া ।
দিনমান	১০ আধ পোয়া ।
চাম খাঁসের মুজা	১০ আধ পোয়া ।
গুড়া হরিদা	১০ এক ছটাক ।
মবণ	১০ এক ছটাক ।
গব্য চুত	১০ এক ছটাক ।
বিষ কচু	১০ আধ পোয়া ।
	মোট মাত পদ ।

পরীক্ষিত ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যাবহার প্রণালী ।

এই মাত পদ ঔষধ একত্র করিয়া দশ সের তলচাঁর একটা বড় তাঁড়িতে
অমিশ্র করতঃ ঐ ঔষধগুলির কাথ বাঁচিব হইলে পাঁচ ছয় সের জল থাকিতে
তাহার ষাটগুলি সোমাইকা, হাঠীর শরীরে সহ্য হইতে পারে এরূপ গুরুম

কাগ দ্বারা অল্প পরিমাণে শুষ্ক বেগার বেদনা স্থানে স্থাপন করিতে হইবে। ইহাকেই ভাতার বেদনা বলে।

মুষ্টিযোগ ।

গোমের ভূষী ১/২ এক সের পরিমাণ অল্প অল্প বিচুর করিয়া মজা করতঃ উক্ত থাকিতে কাপড়ে শুড়াইয়া বাপবার বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

মহিষের গোবদ চুট সের ১/২ সের চূপে মিশাইয়া গরম করতঃ শুড়াইয়া উক্ত থাকিতে সমস্ত দিন বস্তার ঘড়ীর বেদনা স্থানে স্বেদ দিতে হইবে।

কেরোচিন তৈল কিম্বা টার্পিন তৈল, সরস পীতলা বাগীতে ঢালিলে যখন উক হইবে, তখন দ্রব উক সঙ্গে বেদনা স্থানে মাণীয় করিতে হইবে।

মুষ্টিযোগ ।

লবণ ও হরিদ্রা চূর্ণ, কাট খোলায় জাঞ্জিরা মটর শরীবে সহ্য কর একপ সের থাকিতে কাপড়ে মোটলা করতঃ পুনঃ পুনঃ বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

হাতীর কাঁচা মিনা অর্থাৎ বিকল গড় কাঁচাটর্য্য ভুজিয়ে প্রক্ষেপ করতঃ গরম করিয়া শুড়িয়া দ্রব উক্ত থাকিতে বেদনা স্থানে প্রত্যহ চারি পাঁচবার স্বেদ দিবে।

দ্রব ।

লবুজ তৈল	১ এক তোলা ।
ধননিম্বুর	১ এক তোলা ।
রস মাণিক্য	১ এক তোলা ।
আফিণ	১ এক তোলা ।

ক্রয়াদির পক্ষে ভান্নপশিষ্ট পদার্থ না উঠে এবং পিঠের অধিক স্থান ব্যাপস্য করিয়া থাকিতে পারে তাহির হস্তীশামী ও মাংসবর্জনের মকদ্দম দিষ্ট হওয়া উচিত। অধিক টাকা পরমা লোহা ইত্যাদি কোনরূপ দ্রব্য হওয়া হাতীর পক্ষে উত্তমই অদভুত।

লক্ষণ ।

যে স্থানে বেদন হয়, সে স্থানে প্রথম হস্ত ও কুপে এবং তাহাতে হাত মিলে যতিনা, অস্ত্রভব করে।

চিকিৎসা ।

নিমের পাতা	১০ এক পোতা।
বিদমান	১০ আদ পোতা।
চাম ধানের মুড়া	১০ আদ পোতা।
ওড়া হরিদ্রা	১০ এক ছটাক।
হরদ	১০ এক ছটাক।
গব্য রুত	১০ এক ছটাক।
বিষ বহু	১০ আদ পোতা।
	দোটি দাত পর।

পরীক্ষিত ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই দাত পর ঔষধ একত্র করিয়া দশ মের জলদ্বারা একটা বড় হাঁচিতে মসিদ্ধ করতঃ ঐ ঔষধগুলির কাথ বাঁধিয়া দুইলে পাত দুই মের জল থাকিয়া তাহার ষাটগুলি ফেলাইয়া, কাঁড়ার শরীরে দহু হইতে পারে একপ রহম

কাল দাবা অম পরিমাণে দুই বেলায় খেদনা দ্বানে হস্ত দিতে হইবে।
ইহাকেই তাতার দৈত্যা বলে।

মুষ্টিযোগ ।

গোমেয় দুধী ১ এক ঘের পরিমাণ মধু ছাড়া মিষ্ট করিয়া মলা করতঃ
উক্ত পাকিতে কাপড়ে ভাড়াইয়া বাপতার বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

মহিষের গোবর দুই সের ১১ সের কলে মিশাইয়া গরম করতঃ সন্ধ্যায়
এমত উক্ত পাকিতে সন্ধ্যায় দিন খটায় হস্তার বেদনা স্থানে স্বেদ
দিতে হইবে।

কেরোচিন তৈল কিম্বা টার্পিন তৈল গরম পীতলা বাটিতে ঢালিলে যখন
উষ্ণ হইবে, তখন দৈবৎ উক্ত স্বেদ বেদনা স্থানে মালাধ করিতে হইবে।

মুষ্টিযোগ ।

লবণ ও হরিদ্রা চূর্ণ, কাট খোলায় ভাজিয়া লটরা শরীপে মজুতঃ একপা
গরম পাকিতে কাপড়ে গোটালা করতঃ পুনঃ পুনঃ বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

হালীদী কাচা মিলে অথবা মিষ্টা খড় জালাইয়া ভুজিগো প্রস্তুত করতঃ
গরম করিয়া লটরা দৈবৎ উক্ত পাকিতে বেদনা স্থানে একতাহ চারি
পাঁচ বার স্বেদ দিবে।

উদ্দেশ্য ।

লব্ধি ফেনা	১ এক তোলা ।
রসনিম্বর	১ এক তোলা ।
রস মাণিক্য	১ এক তোলা ।
আকিমা	১ এক তোলা ।

ইংলিছ চুপ

১৮৮০-৮১

আইনজিৰিচ চুপ

১৮৮০-৮১

মোৰাৰী চুপ

(অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ)

ঔষধ প্ৰস্তুত ও ব্যবহার প্ৰণালী ।

এই ঔষধ চৰ্ম্ম পৰা সৰু সৰু কণিকা পৰিষ্কাৰ পুৰণি জ্বৰ ইত্যাদি
কৰণঃ এদৰা হুগেন প্ৰত্যহ দুইবাৰ প্ৰয়োগ নিবেদ্য ।

উপদেশ ।

যেহেঁতু ভাৱে সহ্য হয়, তেহেঁতু প্ৰথম কৰি যাবা প্ৰত্যহ দুইবাৰ পৰিষ্কাৰ
কৰণ কাৰ্য্যত প্ৰয়োগ কৰ্ত্তব্য । কোন প্ৰকাৰৰ চৰ্ম্ম পৰা সৰু সৰু কণিকা
এবং যেনে হৰণ ও কোন প্ৰকাৰৰ আঘাত নাহিলে তৎপৰিষ্কাৰ
পুৰণি কৰা কৰ্ত্তব্য ।

পৰ্য্য ।

আৱশ্যিক আৱশ্যক হুগেন সনত ।

প্ৰতিপাত ।

কারণ । যে যে কাৰণ হেতু হুগেন পুৰণি ঔষধ চৰ্ম্ম পৰা
যেই যেনে চৰ্ম্ম পৰা চৰ্ম্ম পৰা কণিকা পৰিষ্কাৰ বা যেনে । তেনে
আঘাত প্ৰাপ্ত হইলে, বা প্ৰকাশ হইয়া পৰে । এই হেতুৰ ইহাৰ চৰ্ম্ম

সদস্য: এম. এ. হুসেইন, উম্মে, (সেতার) প্রবাসী, (সেতার) প্রবাসী, (সেতার) প্রবাসী।
 হুসেইন, এম. এ. হুসেইন, উম্মে, (সেতার) প্রবাসী, (সেতার) প্রবাসী, (সেতার) প্রবাসী।

दृष्टम् ।

হাটীঃ পূর্বে যে স্থানে দুই খাত খাদি তখন সেখানে একটি বড় খাত হাটী
 হয়েছিল যখন চট্টোপাধ্যায় : যে একটি প্রাচীরে চিত্রের পাঁচটা পুঁজি আছে ;
 তদুপাধ্যায় তখন সেখানে খোদার কামাৎ : একটি পাথর দুই হাতের মধ্যে
 তৎ তৎ শব্দ করে ও তৎ তৎ শব্দ করে উভয় বাঁক করত।

Figure 2.5: A plot of the function $f(x) = x^2$ on the interval $[0, 1]$. The function is a parabola starting at the origin (0,0) and ending at (1,1). The area under the curve is shaded in light blue.

1997

[illegible][illegible]

1980年1月1日

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

[illegible]

५४३

626 6371

2008年7月1日

১ এক ভোজ।

দ্রব্য দুই

১ এক তোলা ।

পাথর বক্রাকার চূর্ণ

১ এক চটাক ।

এইদে চৌর পদ ।

ঔষ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি দ্রব্য উভয় একত্রে মিশ্রিত করিয়া ক্ষতস্থানে, প্রত্যহ দুই
এলায়ে দিতে হইবে ।

অল্পধূসর রক্ত ছান ভস্ম

১ এক চটাক ।

বড় হরি একী

১ এক তোলা ।

জালী হরি একী

১ এক তোলা ।

মোট তিন পদ ।

ঔষ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই সবদ্রব্য উভয় চূর্ণ করতঃ তাহা কাপড়ে ছাঁকিয়া নীতে হইবেক ।
ঐ সকল চূর্ণ একত্র করতঃ, বা উত্তমরূপে ধোওয়াইয়া তাহাতে প্রত্যহ
দুইএলায়ে দিতে হইবে ।

কার্বণিক অয়েল কানিতে করিয়া তিকাইয়া ক্ষত স্থানে দিতে হইবে ।

নিমের পাতা ব, জীরা ক্ষত স্থানে প্রবেশ করাইয়া দিতে হইবে ।

ক্ষত স্থানে পোকা হইলে ।

জালি চূর্ণ, বা উত্তমরূপে গরম জলে ধোওয়াইয়া এমন ভাবে ক্ষতস্থানে
দিতে হইবে যে, যত কোন জল এই ঔষ দ্বারা আচ্ছাদন করিতে সক্ষম
না হয় । এইরূপ প্রত্যহ যতবার ঔষ দিলে পোকা নষ্টিয়া যাইবে ।
পোকা নষ্টিয়া গেলে ক্ষতস্থান অল্পধূসর রক্ত ছান পোকাইয়া তাহা চূর্ণ দিলে
ক্ষত স্থান আশ্রয় হইবে ।

দাঁড়ান শরীরের তেলের ঘূষনের ঘাটেত যদি পোকা ছাড়াই থাকে তাহলে
টানলন তৈরী তাহলে বিলম্ব পোকা মরিয়া থাকিবে ।*

(২) পোকা দ্বিষ্টে ঘাটেত ছাপ ডিনী বিলে পোকা মরিয়া থাকিবে ।

(৩) আম শকু হইবার পূর্বে তাহার বোটা তাহিলে সে আটা চাহিয়া
হইবে, এই আটা ভাল পানি সহ ফকা ভাংক রাজা বাঁধা মতলা বিলে
পোকা মরিবে ।

ব্রহ্ম ঘাষের তত্ত্ব ।

পার :	১ এক তোলা ।
মধু :	৩ চার তোলা ।
শুকরের চর্বি :	১০ এক তোলা ।
	(মোট তিন পল)

(উৎকর্ষ ও পটীকিত)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পল ঔষধ একত্রে, ঘনমধ্যে পাঃ ঘটা কালে তাৎকালিক মাড়ির
উপে মিশ্রিত হইলে অর্থাৎ পারা মধ্যস্থ একাদে মিশ্রিত হইলে, কখন
কালে উত্তমরূপে ক্ষত স্থান বোরাইয়া, ছাপ কামিতে এই ঔষধ মাড়িয়া লইয়া
ঘাটে এমনতরূপে বন্ধ দিতে হইবে যে, লকল ঘাটে বেন ঔষধ লাগে ।

ঘায় নালী ধরিলে ।

পার :	২ চুট তোলা ।
-------	--------------

রস-মাধুর্য্য	১ এক ভোলা ।
মুদ্রা পদ	১ এক ভোলা ।
বটের আঁটা	১ এক ভোলা ।
হিঙ্গুল	১ এক ভোলা ।
গদ্য-বৃত্ত	১০ আদ্য সের । ছিন্ন পদ ।

(অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ ইহা সর্বত্র প্রচলিত সর্বত্র জীবের ব্যবহার্য্য ।)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই ছয় পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপে মীতলা যন্ত্রনাতে রাখিয়া মীতলা বাটা ধরা পায়ের সহিত বিশেষরূপে মিশিয়া গেলে, তা'র ভিতর পবাস্ত ভালরূপে গরম অগ্নিতে ঘোরাইয়া, ঘরের সিকি গরম হইলে তৎক্ষণাৎ ঔষধ উপরে চকুপাৰ্শে প্রত্যাহ লঃ বার মালিশ করিয়া নিতে হইবে ।

মালী ঘা ।

গদ্য-বৃত্ত	১ এক সের ।
পায়ী	১০ আদ্য পোয়া ।
হিঙ্গুল	১ এক ভোলা ।
গিরিমানি	২ দুই ভোলা । এই চারি পদ ।

(অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ ।)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

ঔষধতঃ হস্তবোধে পায়ী দিয়া একটা পাতলা যন্ত্রনাতে রাখিয়া, মীতলা

নটি বাবা মর্দিন করিয়া হুতে পারে প্রাকরণে মিলিয়া গেলে, হিঙ্গুল ও গিহিগাজি মিলিত করতঃ প্রত্যাহ ২ হইবে যোগ্য ভক্ত হানে ইত্যমতগে সালিস করিতে হইবে ।

পুণ্যাদি ।

হস্তী পুণ্যেত পীত হানে পুণ্যযাত্র হইয়াছে অহতব করিলে, স্বীয়কার হুতিকা বাবা হুনিবচন ও অন্য চৌকিৎসাক্র হুদক সাহিত হাথা এই পীত পুনঃ হুতিকা হইয়া পীত হানের মধ্যস্থ হুত পুণ্যাদি বাবা পুণ্ডিত পদার্থ করে, তাহা বাহির করিয়া ফেলান কর্তব্য । ইহা পুণ্যযাত্রের পূর্ণ লক্ষণই বলিতে পারিলে, ল ভে বা আশ্রয় হইয়া বাহ, বিলম্বে নাগী হওয়ার নিতান্ত সম্ভব ।

বেসন হুতবার পুণ্যযাত্র, বিধা বাধি হইলে অবিজ্ঞ ডাকারদণ্ড, তাহা চীৎতা থাকিতে ও চীৎতিয়া গেল ও পুণ্ডিত হুত বাহির করিয়া ফেলিয়া সবলে চাওয়ায় কান, লেইবল, তাহী পুণ্যযাত্র বা কোন হানে পীত হইয়া থাকি-
বার পূর্বে চীৎতা থাকিতে উক্ত কাহিনী দেওয়া উচিত । নচেৎ কোননাহুত পীত হানের ভিতর পুণ্যাদি পুণ্ডিত পদার্থ অধিককাল তাহী হইলে ই হানের মধ্যে পুণ্ডিত পদার্থের উত্তাপে নষ্ট হইয়া বাহ, এবং নাগী বা হইয়া অসহ্য ব্যধিকরণে পরিণত হয় । প্রথমতঃ পীত হানে প্রবেশ ইত্যাদি ব্যবহারে বিকল হইলে ই হানে বিনোদনগত কাটরা দেওয়া কর্তব্য ।

পথ্য ।

বাবাজীর বসকাহক আহার্য হইয়া ।

কুপথ্য ।

বাবাজীর পতীতে হুতি হই, এরূপ আহার্য দেওয়া কর্তব্য ।

বিষফোট. ব্যাধি।

কারণ। যে কারণবশতঃ হস্তীর পূর্বে ক্ষীণ হইয়া গেলে পুষ্টিভায়ে
কমে, সেই সেই কারণে হস্তীর কল হানি ঘটিত হয়। তাহাকে বিষফোট
বলে। কোন স্থানের দ্রুত চ্যুতি হইয়া অবশ্য থাকিলে ঐ স্থানেও
বিষফোট হয়।

লক্ষণ।

হস্তী শরীরের যে কোন স্থানে আঘাতনি বাবা ক্ষীণ হইয়া আতঙ্ক
গ্রস্ত হয়, ঐ স্থানে কলুসী ভাঙ্গা আঘাত করিলে চ্যুত পদ হব এবং
যন্ত্রণা বাস্তব্য করে।

চিকিৎসা।

পূর্বে ক্ষীণ হোগেব চিকিৎসা করবে ইহার চিকিৎসা করা কর্তব্য।

কুশ্রব্য।

২০ ক্ষীণ হোগেব বাবা কর্তব্য।

পথ্য।

পুষ্টিভায়ে যে পথ্য ব্যবহারে করা যাই তৎ।

চাঁচা বা কুঠ বাধি ।

কারণ। সে কোন কারণে হঠাৎ হঠক, হালী শরীরে অস্বাভাবিক ভাবে অতিশয় বৃদ্ধি হইলে এর কারণ জানে ।

লক্ষণ ।

মস্তকের উত্থাপন হইতে শিরীষ রোগ হয়, উত্থাপন হইলে শরীরে কোন প্রকার আঘাত হইয়া থাকে না হইয়াও বিনা কারণে চামড়া বেতখান পড়িয়া থাকে। মস্তকের উপর এক বস্তু পদার্থ দ্বারা জিলা থাকে । দিন দিন সোজা এত পড়ি কয়েক ঘণ্টা যে প্রথম দিন যত টুকু ক্ষতের দুই দর, ২০ দিন পর দেখিলে দেখা যায় যে, তৎপক্ষে আট জনকধিক স্থানে বিস্তৃত হইয়াছে ।

চিকিৎসা ।

প্রথমতঃ চাঁচা কব বায়। কণ্ঠস্থ হইলে ভালভাবে পরিবার করিয়া তুলিয়া ফালী চূণ ও রক্ত, একত্রে বাটীয়া লইয়া ঐ স্থানে বিতেষ্য । ইহা দিলে, সে চামে যা হইবে, এবং দুবিত চামড়া উঠিয়া যাইবে । তৎপক্ষে চামড়া গাঠী, মাটীয়া দৈত্য ১/০ এক ফাঁক, টাঙ্গি ১/০ এক হটক, চামড়া ১/০ এক চটক, একদম গিলিত করিয়া মাংস পোতা হইবে বেলার দিকে তইবে । তবেই উক্ত রোগ আরাম হইবে ।

শুশ্রূষা ।

রোগাক্রান্ত স্থান বর্জিত পরিষ্কার রাখিতে হইবে, ও হালীকে কোন

প্রকার পরিচয় জানি, (প্রয়োজন) ভোগান ইচ্ছিত নহে।
যেহেতু উহাতে আত্মতরিক ভাবের প্রবলতা হয়, তৎপ্রযাণ, না সান্নিধ্য
ধরঃ কৃষ্ণি হইতে হইতে থাকে। অতএব উক্ত ভোগে হাতীকে সর্বদা সুখেতল
স্থান, মিষ্টকর আহারীয় দিরা ঠাণ্ডাভাবে রাখিয়া রাখা বৃত্তব্য। এই ভোগে
অধিক পরিমাণ জান করাইতে হক।

পথ্য ।

বিভিন্নর বাসভীত প্রণয়। বিশেষতঃ কদম্বী কৃষ্ণ।

কুপথ্য ।

সামান্যর উষ্ণ প্রণয়। হস্ত কৃষ্ণ কদম্ব বা কদম্ব নিবেশন।

ধাত-রোগ ।

কারণঃ অতিরিক্ত কদম্বাই এই রোগের মূল কারণ। অতএব চৈত্র ও
বৈশাখ বাদে হাতীকে নিতান্তে রাখিতে না পারিলে প্রায়ই এই
রোগ জন্মে।

সামান্য ।

সীমিত প্রণয় না হইয়া, পুষ্কর ভাণ্ড, সোলা রত্নের প্রভাব সর্বদা
কিছু কিছু পড়িতে থাকে এবং প্রেমাবের ধারের আতঙ্ক যতন হয় কারণ
লোক দ্বারা তথ্যর মুহূর্ত্ত প্রযোজ্য করে। কখন কখন তাড়নের ফল
ভাণ্ড প্রেম ব করিতে দেখা যায়। এই সময়ে উপযুক্ত চিকিৎসাদি না হইলে
শেষে প্রক প্রণয় করিতে আরম্ভ করে। ইহা নিতান্ত গুরুতর ব্যাধি —
ইহাতে অতি দ্রুত সাত্ত্বিক হ্রাস হইয়া পড়ে।

চিকিৎসা ।

অগ্নি মণি	১০ এক পের ।
ইন্দ্রি ক চিড়	১০ এক পের ।
হাপ চিনী	১০ এক পের ।
	(এই তিন পদ)

ঔষ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত সবত লগা একত্র মাখিয়া প্রত্যহ চুই খেলাব কুচরার তহিয়া
ব ওয়াইলে হইবে ।

আখ পোয়া পরিমাণ কুচরা, ৮০০ বটা তিলাইয়া তাখিয়া প্রতিদিন
২ চুই খেলা খা২য়, হতে হইবে ।

শুষ্কতা ।

প্রত্যহ ৩০ বার কাভীকে মনি কাইতে হয় এবং নিশাথে মাখিতে
হয় ও মোছোভাশ না লাগে ।

পথ্য ।

ভল্লী হুন্ট ইয়াতে উপযুক্ত পথ্য । রস, বাস বা অপরিপক খানের
গ ছ ও দেওয় কাইতে পারে ।

কুপথ্য ।

ফল বহু সেবন ও ব্যতহার অসম্ভব ।

জ্বর বাত রোগ ।

কাগে — কলকাতা "সাংবাদিক" সাপ্তাহিকের দ্বারা দেখিল পত্রিকা, রস

হেন্সমা ও মন্ত্রকের দ্বারা প্রদত্ত হওয়া, এবং, কতদূর তাই সেই সেই ক্ষেত্রে
উক্ত ব্যক্তি হইলে তাহাকে অধর গণ্য হইবে।

সংক্ষিপ্ত।

সংক্ষিপ্তের দ্বারা কেহা করিয়া বহুকে প্রদত্ত হওয়া ও মন্ত্রকের দ্বারা
হেন্সমা ও মন্ত্রকের দ্বারা প্রদত্ত হওয়া, এবং, কতদূর তাই সেই সেই ক্ষেত্রে
উক্ত ব্যক্তি হইলে তাহাকে অধর গণ্য হইবে।

নির্ণায়ক।

অধিকার

নিম্নের পাতার দ্বারা

চিত্রিত।

অধিকার

অধিকার

নিম্নের পাতার দ্বারা

চিত্রিত।

অধিকার

নিম্নের পাতার দ্বারা

উৎস প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

উক্ত চাপিত প্রবন্ধ এবং উক্তমন্ত্রকে প্রদত্ত করণের দ্বারা হেন্সমা ও মন্ত্রকের
প্রদত্ত হওয়া, এবং, কতদূর তাই সেই সেই ক্ষেত্রে

অধিকার

অধিকার

হিব	১ এক তোলা ।
ওড়	২ দুই তোলা ।
	মোট তিন পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে বাটিয়া বাওয়াইতে হইবে ।

(উত্তম এবং পরীক্ষিত) ।

টাপিন	১০ এক পোয়া ।
বিয়নান	১০ এক পোয়া ।
বিহ বটু	১০ এক পোয়া ।
হাড় কোড়া	১০ এক পোয়া ।
বিহ বাটানী	১০ এক পোয়া ।
রক্তন	১০ এক পোয়া ।
ছোট পিন্নাইল	১০ এক পোয়া ।
পাটুরা মরিচ	১০ এক পোয়া ।
সারুত	১০ এক পোয়া ।
হাণ্ডি মদ	১০ আধ মের ।
	এই দশ পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই দশ পদ ঔষধ একত্রে উত্তমরূপে বাটিয়া, পাতিয়েন কতিয়া ও যতটা কাল রোস্ত্রাণে রাখিলে, তখন একটু পচা পচা মত হইলে তখন উঠাইয়া যত দুগ্ধক ঢাকিয়া রাখিতে হইবে, এবং প্রত্যহ অঃ কার মনেপ দিব ।

শুক্রবাস ।

হস্তীর শরীরে কোন প্রকার ঠাণ্ডা না লাগে একতরবার কাঁছিয়া রাখা উচিত । প্রত্যহ কচিতে হইবে : খাটবীর হস্ত প্রথম জল দেওয়া কর্তব্য কোন রকমে পরিশ্রম করাইতে হইবে না ।

পথ্য ।

বাঁশ পাতা, বট ও জাম্বব প্রভৃতি সেরা নাশক চারা ।

কুপথ্য ।

মিষ্টকর খাবতীর সেরা বর্জক ভব্য ।

শুক জ্বর বাতব্যাধি ।

লক্ষণ ।— রোগ বিস্তার হইলে অথবা অন্ত্যাদিক শ্রম ও শুক্রবাস পরিশ্রম করাইলে, কি নীতিবস্ত্র ধান আহারাদীর বন্দোবস্ত না থাকিলে, কিম্বা কচিৎক্ষণ ভৌতিকাপ বেতাগ করিলে, হস্তী দিন দিন দুর্বল ও শীর্ণ হইতে থাকে । অত্যন্ত মাত্রী পাতক প্রভৃতি ব্যাধিও হস্তী শরীরে লক্ষিত হইলে তাহাই শুক জ্বর বাতের কারণ ।

লক্ষণ ।

হস্তী উল্লিখিত কারণে শুক জ্বর বাত রোগাক্রান্ত হইলে শেবে প্রায় পারমাণে আহার করাইতে অন্তর্য করিলেও দিন দিন শীর্ণ ও জীর্ণ হইতে থাকে । অতঃ কোন প্রকার ব্যাধি হইরাছে বলিয়াও অনুভব হয় না । নব যুগ হস্তীরাই আর এই বোনে আক্রান্ত হইতে দেখা যায় ।

বেখানে অধঃস্থান আছে, যহ ও পরিচর্যাদির সুব্যবস্থা নাই, সেখানে
পালিত হস্তী আর এই রোগে পড়ত না।

চিকিৎসা ।

গবাদন্ত	১। এক পোয়া ।
খেকুরে লাগী চুড়	১। এক পোয়া ।
কাল মদন	১। এক ছটাক ।
হুড় বট	১। এক ছটাক ।
জরাজী পাতি	১। এক ছটাক ।
ফিটিকাণী	১। এক ছটাক ।
জাওন	১। এক ছটাক ।
কণী মূণ	১। এক ছটাক ।

মোট আট পয় ।

(পরীক্ষিত এক উৎকৃষ্ট ঔষধ ।)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই ঔষট পয় ঔষধ একত ভানরণ মিশ্রিত করত; প্রত্যহ সকাল সহর
এক চোলা পরিমাণ খাওয়াইতে হইবে। রোগ আরম্ভ হইলে প্রাতঃকালেও
এক চোলা খাওয়াইতে হইবে।

সুপ্রণালী ।

হস্তীকে সর্বদা নিয়ন্ত্রণের নীতি কর্তব্য, অর্থাৎ যত কোন কারণে

উপস্থিত না থাকিলে হাতীকে প্রোথাক * বিচ্ছিন্ন শীতল জলে অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত গান করাওবে। কিন্তু সন্নিগন্ধি না হইলে তৎপক্ষে চুপী হাখিতে হইবে। কোন প্রকার পরিশ্রম করাইবে না। কোন রকমে জর না পাত। সর্বদা শুষ্টিতে রাখিবার চেষ্টা ও শ্রমকর অল্প আহার্য্য সর্বদা দিতে হইবে।

পথা।

অপরিপক্ক ধনির গাছ, কদলী তৃণ ও নিমিত্ত নিক পথা কাড ১/২ ছুট সেরে অথবা আঁতে কুচরান করিয়া খাওয়াইতে হইবে।

কুপথা।

অতিশয় কষ্ট প্রবা তরুণ নিবেধ।

রস বাতব্যাবি।

কারণ - ক্ষুদ্র ভাব বহন, অধিক পরিশ্রম কি কপকপ্রম ও দূরপথ গমন প্রভৃতি কারণবশতঃ কক্ষুর্ভার মনর সুবিপ্রাম না করিতেই যদি হাতীকে নিয়ন্ত্রিত করা কলা গাছ ও কদলী জল খাওয়ান যায় কি গমন করান যাই, তবে হাতীবের বাত ব্যাবির ভাব হস্তী শরীরে রসবৎ জন্মে।

লক্ষণ।

হস্তী শরীরে হাংসে হাংসে সঞ্চিত হয় এবং হাংসে অত্যন্ত বেদনা। য ক্ষীণ হইয়াই বেদনা হাংসে কষ্টানুবব করে। পায়ে ঐ ব্যাধান হইলে হাতীর চলাচল শক্তি হ্রাস হইয়া যায়।

চিকিৎসা।

রস বিশুদ্ধ	১ এক তোলা ।
পান্থ্য মন্দির	১ এক তোলা ।
সমস্ত ফল	১ এক তোলা ।
গৌরমন্দির	১ এক তোলা ।
চতুর্ভুজী পান্থ্য মন্দির	১ এক তোলা ।
	এতদ্বারা পান ।

(পান্থ্য ও উৎকৃষ্ট)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত চর পত্র ঔষধ একত্র কালক্রমে মিশাইয়া ঘটায় ঘটায় প্রতিদিন স্নানোত্তর সময়ে সেবন দিবে ।

কপূর	১ এক তোলা ।
সকলার ছাঁদ	১ এক তোলা ।
নাটার বিচি	২ ছোট টা ।
হিঙ্গ	১ এক তোলা ।
রস মাণিক্য	৫ চারি রুতি ।
কুচিলা পোড়া	১ একটা ।
	চর পান ।

(অতি উৎকৃষ্ট এবং পান্থ্যিক) ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চর পত্র ঔষধ একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন দিবে ।

মহিষের ঘোষ	১ এক তোলা ।
------------	-------------

কুপথ্য ।

ববলী বৃক্ষ ।

কনঠ বাতসাবি ।

বাতসাবি । চিবিবসাবি কনঠে কনঠাত একেশবদে প দিয়া না গিয়া, হস্তী শরীরে যে কোন অঙ্গস্থানে হ.বা. বসিল নাশক হয়, এক্ষণে হস্তী সুগিলা ভাঁট । এনট বস্তুতেও যদি অটিকিৎসা না হয় তাহা কনঠ বাতসাবি রূপে পরিগণিত হ.।

লক্ষণ ।

দৈর্ঘ্য হস্তীতে যে কোন অঙ্গ ক্ষীত হই ও গেই বীত দ্রামেয় বেদনাগ্ৰান হইল। গমন,পমন ক্রিতে সত্যস্ত অনিচ্ছা প্রকাশ করে।

চিকিৎসা ।

সোরা	১ এক তোলা ।
পাশপাতা কলকো	১ এক তোলা ।
গোবর দানি	১ এক তোলা ।
শিমুল বার	১ এক তালি ।
যেই তার পদ ।	

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত চারি দ্রব্য উত্তম একত্র ভাষকণে বিশেষণা পাওন হইবে।

কৃত্তি ।

হস্ত বাতব্যাবির গুণাবির ভাবে ।

পৰ্য্য ।

হস্ত বাতব্যাবির অঙ্কন ।

কুপৰ্য্য ।

হস্ত বাতব্যাবির অঙ্কন ।

গিরা বাতব্যাবির ।

কারণ । যখন বাত হস্তী শরীরের যে কোন দিক্‌ দ্বারা সংস্থাপিত হয়, তখন উহা দীর্ঘকাল এক স্থানে থাকিলে সে স্থানের রক্তমাংস দূষিত করে ইহাতে পান্থগণে নালী বা হওয়াও অসম্ভব নহে ।

লক্ষণ ।

দেহাঙ্গের স্থান ধূসর এবং সর্বদা এই কুণা স্থানের কোষে হাতী কৃষ্টি বিহীন হয়, চাচল করিতে নিতান্ত বড় ভুলব করে । অর্থাৎ ও তত কষ্ট থাকে না ।

চিকিৎসা ।

মাকাল (মহাকালের শীকড়)	১ এক তোলা ।
জাইটের শীকড়	১ এক তোলা ।
গুজরাণী	১ এক তোলা ।
পান	১ এক তোলা ।
চৌর, তুরা	১ এক তোলা ।

স্বাভাবিক হিমের পিতৃ

১ এক কোলা ।

লবণ

১ এক কোলা ।

মাস্তি পুন ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এক বেল চিকিৎসা ও এক বেলের মধ্যে পল উক মাস্তি পুন ঔষধের উত্তম ফল
করবে একমুদে সিদ্ধি ও কপিতা লাগবেইবে ।

ভুক্তি ।

সম স্বাস্থ্যাদিক আশা ।

পথ্য ।

এক স্বাস্থ্যাদিতে যে যে পথ্য ব্যবস্থা হইয়াছে ।

কুপথ্য ।

সম স্বাস্থ্যাদির অনুরোধ ।

গরমী ঘা ।

কারণ । প্রথম সৌরোত্তাপে হস্তীর শরীরের বহু গরম হইলে, সেই

বাণবিরিধ	১ এক ভোলা ।
মাবান	১০ এক ছটাক ।
হাঁকার জল	১১ এক মের ।
	তিন পদ ।

(অতি উৎকট)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই দিন পদ ঔষধ একত্র বিশাইয়া, তদ্বারা বা উত্তরকণে পানিকার
করিতে হইবে ।

চিকিৎসা ।

জ্বরক লবণ	১০ এক ভোলা ।
চিকিৎসা মাটি	১১ এক মের ।
	এই দুই পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই দুই পদ ঔষধ একত্র করিয়া দ্বারা প্রলেপ দিতে হইবে ।

লালী শুড়	১০ এক ছটাক ।
পাপড়ী খয়ের	১০ এক ছটাক ।
ঘনীর ছাই	১০ এক ছটাক ।
খয়ের	১ এক ভোলা ।
চুণ	১ এক ভোলা ।
	এই পাঁচ পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

উক্ত পীচ পদ ঔষধ একত্র মিশ্রিত করিয়া ঘোটে প্রবেশ দিবে।

লজ্জাকান্তী মতা	/০ এক ছটাক।
আশক মতা	/০ এক ছটাক।
মালভোগি ককা	/০ এক ছটাক।
পব্য হত	/০ এক ছটাক।
কবুতারের মজা	/০ এক ছটাক।

পীচ পদ।

(পরীক্ষিত ও আঁচ ফলপ্রসূ।)

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

এই পীচ পদ ঔষধ একত্র মিশাইয়া, তাহা জল দ্বারা ঘা পরিষ্কার করতঃ প্রত্যহ ২ বারমাত্র ঘোটে এই ঔষধের প্রবেশ দিতে হইবে।

এক ছটাক কুতলা, ৮-১০ ছটী মলে তিলচাইরা রাখিয়া তাল খাওয়াইতে হইবেক।

শুক্রকোষ।

ক শীতের মর্দন প্রস্তুতকাল তাহা রাখা কর্তব্য। প্রত্যহ ৩-৫ বার গভীর ভ্রমণের সহিত মলে অবগাহন করাইয়া তৃণভূটি দ্বারা মর্দন করিয়া দিতে হইবে এবং পরিষ্কার করাইবে না।

পথ্য :

যেমন লক্ষনী বৃক, লক্ষ লবণ ও অপরিস্রব পানের পাই।

কুপথ্যে ।

এক চাবি ।

রশ্মির দাপের দা ।

কারণ । হস্তীকে বিভিন্ন নামে বহুদল পরিবার লব্ধ, হস্তীসদৃশ অনবগম্যতা প্রযুক্ত মাছুহগাংগ শ্রেণীতে হস্তীর পত্নের দিক এক স্তম্ভে স্থান্য নামঃ দাপরূপে বাখিয়া অধিকক্ষণ রাখিলে, কি হস্তরূপ, চাপরূপ, ও যদি কথিত। অধিককাল রাখিলে হস্তীর শরীরের চামড়া কাটিয়া যা়ে ।

নব হস্ত হস্তীর এইরূপ পা আত্মসংক্রমণ হওয়া থাকে । এমন কি গুণায় বিশেষতঃ হস্তের দাঁড় ইচ্ছা ও পাতের আর দুই বিকৃত পা হয় । এই হস্তের গভীরতাও আর হাফি হইতে দেখা গিয়াছে ।

লক্ষণ :

পূর্যাপা হস্তীর মাফতের বেগে এবং নুতন হস্তীর বুকা পরিচালন পদ্ধতির চেতন্য আনন্দ রজু ইনিটানি করিলে, পাত, পুটে, পত্নের, লক্ষণ প্রকাশ ও হাফি পা হয় । প্রথমতঃ রস, জ্ঞান পুঞ্জ নির্গত হয় এবং হস্তের বিস্তার করে । উপযুক্ত চিকিৎসাদি না হইলে, এই হস্তে পুষ্কা প্রদে ।

চিকিৎসা ।

ভাল চিকিৎসা দাতি

১২ ছুই সের ।

তাণ্ডিও টেন

১০ এক পোয়া ।

হাচিয়া টেন

১০ এক পোয়া ।

কিন পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রশালী ।

প্রথমতঃ যে কোন চিকণ মর্দীর কাপড় ঢেঁকা চূর্ণ দুই সেরা মিশ্র চাবি
দেয় পরিমাণে জলে গুলিয়া লইয়া, হাঁড়ীতে সন্নিবিষ্ট রাখা দিতে হইবে ।
যখন আল বেহগাতে ঘন হইয়া আসিবে তখন অগ্ন্যুত্তাপ ছটিতে নামাইয়া
তাহাতে উক্ত টাপির ১৫ মারি মিশ্রিত করতঃ একটীক তুলিকা দ্বারা
ঔষধ উদ্ধৃত্য থাকিতে প্রত্যক্ষ ২৩ বার ধামে আলোপ দিবে ।

স্ত প্রদান ।

প্রথম রোগের পিচশরী দ্বারা প্রত্যক্ষ ২৩ বার বা পশিয়ার করা কর্তব্য ।
যখন বসন্তিক, শূক্ৰাণ্ডির স্বৰ্ণ কিম্বা আদাত না লাগে এক্ষণে পৌষলে
ঔষধ স্থানের পক্ষ্য বহান করিতে হইবে ।

পথ্য ।

আহার্য্য বস্তু যাতাই ।

কৃত ঘা ।

কারণ । নাইতথ্যের প্রসারিতাবশতঃ অস্ত্র দ্বারা, কিম্বা লক্ষ্য ভাঙ্গা-
সিক স্থানীয় বৃক্ষ শাখার আঘাতে হইয়া থাকে ।

লক্ষণ ।

প্রত্যক্ষানে রক্তপাত হয়, ক্রমে তাহাতে বাধু সংস্পর্শে পাকিয়া বেদনা
হয় । অন্য প্রতিকারের চেষ্টা না করিলে, ঐ ঘা বৃহৎ বা রূপে পরিণত
হইতে পারে ।

চিকিৎসা :

কণি, যাদ

কণি, যাদ

উদ্ভিদ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী :

উদ্ভিদ যাদ প্রস্তুতের দ্বারা উদ্ভিদকণি চিকিৎসা প্রস্তুত করা যায়। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। প্রস্তুত করা উদ্ভিদ প্রস্তুত করা যায়। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে।

উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে।

উদ্ভিদ :

উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে।

পদ্ধতি :

উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে।

উদ্ভিদ :

উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে।

উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে। উদ্ভিদ প্রস্তুত পদ্ধতি নিম্নে বর্ণনা করা হবে।

কায়িক । হস্তের পক্ষে বসন্ত, জ্বর, পদ্বিগ্ন, মল, ও মূত্রাদি
 দ্বারা জ্বরাদিগণ হিত্য বাকিলেই পথের বন্ধ হইতে হইয়া একসকল
 পথের ব্যাপ্তি হয় এবং কোন কোন হস্তী উদ পথে থাকিলে তাহা হস্ত
 দ্বা. ব্যক্তিগণ এই সমস্ত দা. ক্রিয়া করে ।

লক্ষণ ।

পাথের উপর চানড়ার উপরে যে বা হস্ত, তাহাকে লক্ষণ বা বলে ।
 ইহাতে হস্তী চল চলা করিতে অসার্য কষ্ট প্রকাশ করে ।

পাথের নগের হস্তের মধ্যে মধ্যে যে চা. হয়, তাহাকে চানড়ার বা
 ছানড় বা বলে । এই দা. হা. শীত বা নষ্ট করিয়া ফেলে ।

পাথের উপর চানড়ার নীচে নীচে, দুইখুঁড়িয়া কাটের মাটির নীচে পিয়া
 হাতের পথের তল তল বা বিতল হইয়া পড়াইয়া থাকে । এই
 দার হস্তিমত চিকিৎসা দিয়া হইলে পাথের তলার চানড়া, পদ্বিগ্ন, পদ্বি,
 এবং হস্তী অসমর্থ হইয়া যায় । এই দা. কইলে চানড়া তলে বসে বাইরা
 অসমর্থ হইয়া চানড়া জীবনকেও নষ্ট করিয়া ফেলিতে পারে ।

দুইখুঁড়িয়া চানড়ার নীচে নীচে রক্ত মাংস নষ্ট করিয়া পড়াইয়া
 দহিত পাথের উপর পদ্বিগ্ন পদ্বিগ্ন হইতে আ. করিয়া তাহাকে লক্ষণ
 কোর বা বলে । ইহাতেও হস্তী অসমর্থ হইয়া পড়ে । এই লক্ষণ চানড়ার
 নিম্নাংশে হইলে যে স্থানে দা. হয় সে স্থানের চানড়ার উপর ক্ষীণ হয়,
 এবং হস্তী চানড়া একদা হয় । দা. হস্তের সে স্থানে উপরে নীচে বা, আভে
 দ্বিগ্না বিলক্ষণ অনুমান হয় ।

হস্তের পাথের নীচে পথের বোঁতা বা বোঁলতাপ চানড়ার দ্বারা চানড়ার
 এক প্রকার বা চানড়ার উপর দুই হস্ত অর্থাৎ দুইখুঁড়ির পাথের কাটের বাইরে
 দি. দা. হস্তের দ্বারা হইলে যেমন বা হয়, তদ্রূপ দা. হইয়া তাহাকে
 পদ্বিগ্ন বা বলে । ইহাতেও হস্তী চল চলা করিতে পারে না, এবং
 কোনও উদ্ভিদ নষ্ট ।

পায়ের নখেয় উপরে ও নখচক্ষের ভিতরে যে যা ছদ তাহাকে হেঁচড়া
যা বলে। ইহাতে হাতী চলান চলিতে পারে কিন্তু কোন প্রকার কঠিন
বস্তুর আঘাত বা চৌকর লাগিলে অধিক কেশমত্বব করে। তখন
চলিতে ইচ্ছা করে না।

শায়ের তলার চামড়ার উপরে গ্রাণ এক প্রকার সামান্য ক্ষুদ্র যা হইয়া
পাকে তাহাকে শায়ের তলার যা বলে। ইহারও চিকিৎসা না করিলে
মালী হইতে পারে।

কপিকা ঘায়ের চিকিৎসা ।

পুটুয়া গন্ধ	এক তোলা ।
জোকের মাথা	এক তোলা ।
কাঁচা অর্ধাংশ জীবিত মামুক ভস্ম	১ এক তোলা ।
লবঙ্গ ভস্ম	১ এক তোলা ।
এই চারি পদ ।	

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

ঐ চারি পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপ মিশ্রিত করিয়া, যা পরিষ্কার করিয়া
দিবে, এবং ঔষধ দেওয়ার পূর্বে হস্তীকে কোন স্থানে চলান
করিতে দিবে না।

চালনীয়া যা চিকিৎসা ।

মহাদা

• এক ছটাক ।

মাথা তাম্বাক

/০ এক ছটাক ।

ইংরেজী বারুদ

/০ এক ছটাক ।

মোট তিন পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত বা ধৌত পূর্বক তিন পদ ঔষধ একত্রে উত্তমরূপে মিশাইয়া দ্বাদশ পটী দিবে। ঔষধ দেওয়ার পর হাতীকে কোন স্থানে চলাচল করিতে দিবে না।

ঘুশরীয়া বা চিকিৎসা ।

সাবান, জলে ঘসা ফেলা

/০ এক ছটাক ।

ঘোড়ার বিষ্ঠা

/০ এক ছটাক ।

ভাঁকার জল

/০ এক ছটাক ।

পুরাণা বস্ত্র ভস্ম

/০ এক ছটাক ।

চারি পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধ একত্রে মিশাইয়া দ্বাদশ কাপাইয়া দিবে।

কুচিয়াকোর ঘার চিকিৎসা ।

গোল মরিচ

/০ এক পোয়া ।

টাকি মাছের মাথা	১ এক তোলা ।
নারিকেলের পুয়াণা ছকা তন্তু	১ এক তোলা ।
জারক লবণ	১ এক তোলা ।
লবল তন্তু	১ এক তোলা ।
হরিণের লোম তন্তু	১ এক তোলা ।
হয় পদ	

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই ছয় পদ ঔষধ একত্রে উত্তমরূপে মিশ্রিত করতঃ গুল্কাক নিম্নে
খায়ে পটা দিবে ।

পদ্মনাল বা চিকিৎসা ।

ছুরার খাপুরি	১০ এক ছটাক ।
খরগোশের মাংস	১০ এক ছটাক ।
তঁকার কাই	১ এক তোলা ।
ভেবেণ্ডার (জোমাল গোটা) আঠা	১ এক তোলা ।
এই চারি পদ ।	

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এ চারি পদ ঔষধ একত্রে সিদ্ধ করিয়া সেই মলে প্রত্যহ ৩৪ বার খায়ে
ঔষধ উৎকর্ষিত হইতে পারিবে ।

চৌচড়া ঘা চিকিৎসা ।

হরিদ্রা চূর্ণ এক তোলা ও বাত বিবিধ চূর্ণ ১ এক তোলা, পুরাণ কাগজে পলতার ত্বাৰ চড়াইয়া ঐ পলতার আগায় আঁশুণ ধরাইয়া ঐ আঁশি ঘারা বা পুনঃ পুনঃ গোড়াইয়া দিতে ইহা হবে।

পায়ের তলার ঘা চিকিৎসা ।

শাঠির পুরাণা আবিব	১/৮ = আধ পোয়া ।
লৈকব লবণ	১/৮ = আধ পোয়া ।
ইংরেজী বাকুন	১/৮ = আধ পোয়া ।
গব্য ঘৃত	১/৮ = এক পোয়া ।
খালীর তৈল	১/৮ = এক পোয়া ।
কপূর	১ = আধ চটাক ।
চয় পদ ।	

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ঔষধি একত্রে গিলাইয়া ঘারে দিয়া লোচা গরম করতঃ তাহার উপরে পুনঃ পুনঃ ক্ষুদ্র আঘাত দারা গোড়াইয়া দিবে । কিন্তু ঔষধ দিবার পূর্বে ঘা ভালরূপে ধোয়াইয়া জল শুষ্করা উঠাইবে ।

এই ঔষধ সকল প্রকার কাঁড়ী ঘায় দিবে ।

বিছাকীর কুশী ভস্ম	১ এক তোলা ।
লবঙ্গ ধুতুরার কুশী	১ এক তোলা ।

ভেলার আটা

১ এক ভোলা ।

এট তিন পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত তিন পদ প্রথম ভাবে মিশ্রিত করিয়া খায়ে দিবে ।

কুচিল

১/১০ অংশ মের ।

গুড়

১/১০ অংশ মের ।

আলকাতরা

১/১ মের ।

তাণ্ডি

১/১ এক পোয়া ।

চারি পদ

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধ ১/১ মের সহিবার তৈলে জ্বাল দিয়া ১/১ এক মের থাকিতে নামাইয়া প্রথমতঃ বা ধোয়াইয়া তাহাকে কাচা শুদ্ধ মরিচ বাটীয়া লাগাইয়া ১ ঘণ্টা পরিমাণ রাখিয়া তৎপরে উহা ভালরূপ পুছিয়া ঐ তৈল দিতে হইবে

নালী ঘা ।

কারণ । যে কোন কারণবশতঃ হস্তী শরীরের কোন স্থানে ঘা হইয়া অধিক কাল সেই স্থান দ্বারা হইলে, সে স্থানের রক্ত মাংস দূষিত পুণ্ড্র দ্বারা জন্মে নষ্ট হইতে থাকে এবং চর্মের উপর যাবতীয় মুখ প্রায় বন্ধ হইয়া যায় কিন্তু মাংসের নীচে নীচে রাইয়া পরিশেষে অস্থিমধ্যে প্রবেশ করে ।

লক্ষণ ।

চক্ষের নীচ দিয়া মাংস নষ্ট করিতে কবিত্তে ক্রমে বিজুত হয় । চক্ষের উপরে সামান্য ছিদ্র দ্বারা স্রাব্য কিছু কিছু পুষ্ক নির্গত হয় । মাছঘে ছাত দিয়া টিপিলে কদ্বাত্ত্বক করে । ভিতরে যা হইয়াছে টের পাওয়া যায় । কখন কখন, যা আছে বলিষ্ঠাও বোধ হয় না ।—তাহার কারণ এই যে, ক্রমে একবারে দ্রিষ্ট বক হইয়া যায় । কিন্তু মনোযোগের সহিত দেখিলে চক্ষের নীচে স্নাঁক! অনুমান হয় ।

চিকিৎসা ।

পার্লো	২ দুই তোলা ।
রস মাণিকা	১ এক তোলা ।
মুদ্রা শঙ্খ	১ এক তোলা ।
বটের আঠা	১ এক তোলা ।
হিঙ্গুল	১ এক তোলা ।
গব্য হস্ত	১/১০ আধ সের ।
	এই ছয় পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ছয় পদ ঔষধ পীতলা বস্তুর দ্বারা অপর একটা ছোট পীতলা বাটী দ্বারা উত্তমরূপে মাড়িয়া অর্থাৎ পার্লার সমস্ত দানা ভাঙিয়া লইয়া প্রত্যহ অ১ বার বা দ্বিবার রূপে খোয়াইয়া কত স্থানের উপরে মালিশ করিতে হইবে । এবং ঘাঘের লিকি পরিমাণ ভিতরে ঔষধ পুরিয়া পটী দিতে হইবে ।

ঘরের শুদ্ধতা ।

ইষ্টক নিম্নিত পরিবার, শিশু, বীতল ও নন্দকর স্থানে হস্তীক রাখিতে হইবে এবং সে স্থানে মল মুত্রাদি জমাট হইতে না পারে। তবে ৬ মাস্ট রাখিতে হইবে। ঐষতক্ষণ দ্বারা দিহনে ২১০ ব্যব জা পরিষ্কার ব্যথিবার চেষ্টা করিতে হইবে। পরিশ্রম কম করাষ্টতে হইবে, ও উচিত নিগদে ঐষবাণি প্রস্তুত করতঃ সতততার সহিত ব্যাংহার করাষ্টবে।

পথ্য ।

কন্যী বৃদ্ধ ভিন্ন সমস্ত আচার্য্য জবা ।

বসন্ত রোগ ।

কারণ । এই রোগে সংক্রামক ও স্পর্শ ক্রমিক উত্তরবির ঋণই ইহাতে বিদ্যমান আছে যদ্বারা ও গবাদি সজ্জাত জন্তুর সে কারণবশতঃ সেই রোগ হইয়া থাকে, হস্তিরও ঠিক সেই কারণবশতঃ বসন্ত রোগ হয়। কিন্তু সচরাচর হস্তীকে, এই রোগাক্রান্ত দেখিতে পাওয়া যায় না।

লক্ষণ ।

আলস্য, কম্প, লে. মাফ, মুখ গঠন, কাশ ও জ্বাণ জড়লঙ্ হ্র এবং জন্মদান্য, ভাবুতী, পিপাসা, হাঁট, পৃষ্ঠ ও হৃদয়ের বেদনা প্রেমা লেপিত মল নির্গত হয়। কখন শীত ও কখন গ্রীষ্মাত্তন করে, ঘন ঘন নিশ্বাস প্রশ্বাস পাইতে থাকে। চক্ষু পেলুলায়। রোগ বৃদ্ধি হইলে কম্প বৃদ্ধি, আহার বন্ধ, চোক দিলিতে কষ্ট জ্ঞান করে।

চিকিৎসা ।

কপূর

১০ দেড় তোলা ।

সোরা

১০ দেড় তোলা ।

ধূতুরার চূর্ণ

৫ সিকি কাঁচা ।

চিরতা

১১০ দেড় তোলা ।

আঁত সরাপ

১০ আম পোয়া ।

এই পাঁচ পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই পাঁচ পদ ঔষধ ঐ প্রকারে মিশ্রিত করিয়া বেগের প্রথমাবস্থায় হাতীতে খাওয়াতে হইবে। রোগের প্রথমাবস্থায় ঐ ঔষধ দিতে না পারিলে, রোগ প্রবল হইয়া উঠিলে, দেড় তোলা মাজু ফলের কাপড় ছেঁকা চূর্ণ মিশ্রিত পুষ্কর উক্ত ঔষধ প্রতিবার ঘণ্টা অন্তর সেবন করাইলে দ্রুত বন্ধ হইবে।

চা-খড়ির চূর্ণ

৭০ মাড়ে তোলা ।

পলাশ গৌদ

১০ দেড় তোলা ।

আফিম

৮০ বার আমা ।

চিরতার চূর্ণ

২১০ আড়াই তোলা ।

একুনে চারি পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধের কাপড় ছাকা চূর্ণ করিয়া তাহাতে দুই ছটাক সরাপ মিশ্রিত করিয়া ভাতের মাড় ১২ হইলে সেবন করিয়া খাওয়াইলে দ্রুত ও সহজ শান্তক হইবে। হাতীর আমের পিচ্ছতে আফিম পাতিয়াইলে আবোধ্য হয়।

অনুষ্ঠান।

যেহেতু প্রবাসীরা যে সকল মত বিচার্য্যবান তাহা হয় তাহাঙ্গণ ভাল জানিতে
নয় অতঃপাশ্বে দাওয়া হইতেছে যে সকল মত, তাহাঙ্গণ উক্তা যোগ্য হয় তাহাঙ্গণ
একসঙ্গে দিয়াঃ এইজন্যঃ দাওয়া বন্ধ হইল। আর উক্তা যোগ্য হইতেছে হইলে
এবং তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ

পক্ষাঃ

অন্যদিক হইতে হইল, তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ

কিঞ্চ শূণ্য ও কুকুরের সংশয়।

অন্যদিক হইতে হইল, তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ

অনুষ্ঠান।

ইহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ
তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ তাহাঙ্গণ

চিকিৎসা।

১। (ক) হাটের ঘোড়া (চাড়া) বাতুমত কাটী বা শলা তিনটা পোড়াইয়া উক্ত ঘোড়ার সন্ধিক বিশ্রুত ও বরা পুষ্টিমণি না টাটকা মত পাতার সহিত বাকিয়া শক্ত স্থানে আঁকড়িত হইবে। আশ্রয় ইচ্ছা করত তাঁ চায়া গেলে আর উৎস কুণিয়া সেরাইতে নাই।

(খ) বনের শিকড় (সেনা বিশেষ ইকড় বা মগুরা বনে) আশ্রয় ন্যসে বিজিত বিষধা দেহন করাইতে হইবে।

২। বন্ধে স্তোম প্রাপ্তর পাতা পরিহার চিনির সহিত বাঁড়িয়া দেহন করিতে অথ কোথা পরিহার।

৩। ধুতুরা পাতার তা পরিহার চিনি সহযোগে ১ ছটাক পরিমাণে মেঘন কাটীতে এবং নাক নত লগ্ন হইবে, মস্তক অর্থাৎ দেশ প্রভৃক্ত মুখে নোলে না উঠিলে তার ওপর প্রয়োগ দিবে। এখন কুম্ভার যার উপকারের জ্ঞান আছে, গোল লা না উঠিলে আরও মস্তক বুদ্ধি করিতে হইবে।

৪। কুকুর বা শূণ্য বড়ক শক্ত স্থানে আঁকড়ের কাটী শিমুরা দুখা দ্বারা ঘূষ চাপিয়া বাঁড়িয়া রাখিবে। এতদ্বারা জ্বরে তাৎপাত প্রত্যেক করিতে হইবে।

সর্পাঘাত।

কারণ। স্থানীকে শূণ্য ও কুকুরে যে প্রকারের বাসন করে, সেইরূপ সর্পও স্থানীকে নিও দখল করিতে পাবে। অতীতক পুত্র কি শ্রেষ্ঠ চাটী সর্পের দ্বারা দখল হইয়া পাতনি ও শিশু দল চারুনি হত্যাগুণে উঠাই। বিরা দুঃখপরি শয়ন কর তাৎপাতার নিজে গেল ও সর্পারি কর্তৃক স্থানী শরীরের কোমল স্থান, জ্ঞাত, পেটে কাণ, গড়ে ও ডফে দখলিত হইয়া থাকে।

সূক্ষণ ;

হস্তী শরীরের যে কোন স্থানে ক্ষত ও রক্তপাত হইবে, তৎক্ষণাত্ হস্তী চিকিৎসক বাহ্যিক এবং অন্তঃস্থ দুইটি ক্ষতের কঠোর পরিচর্যা করিতে থাকিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন।

নর্পাঘাত চিকিৎসা ।

নর্পাঘাতের বীজের শীর্ষ (কীট) হস্তী চিকিৎসকের দ্বারা পরিষ্কার করিয়া পরে ই পরিচিত ভাঙ্গা পাত্রে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন।

(ক্ষতস্থিত চৰ্ম্ম ও পর্পাঘাত)

শিরশ্চক্ৰ নামক ক্ষত (এই ক্ষত প্রায়ই পান্থ্য এবং অন্তঃস্থ ক্ষতের মত) হস্তী চিকিৎসকের দ্বারা পরিষ্কার করিয়া পরে ই পরিচিত ভাঙ্গা পাত্রে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন।

এক ভোগা পরিষ্কার হস্ত চিকিৎসক দ্বারা পরিষ্কার করিয়া পরে ই পরিচিত ভাঙ্গা পাত্রে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন।

শিরশ্চক্ৰ বীজ, শিরশ্চক্ৰ নামক ক্ষত (এই ক্ষত প্রায়ই পান্থ্য এবং অন্তঃস্থ ক্ষতের মত) হস্তী চিকিৎসকের দ্বারা পরিষ্কার করিয়া পরে ই পরিচিত ভাঙ্গা পাত্রে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন।

নর্পাঘাত হস্ত চিকিৎসক দ্বারা পরিষ্কার করিয়া পরে ই পরিচিত ভাঙ্গা পাত্রে রাখিবেন। ক্ষতের প্রান্তস্থিত চৰ্ম্ম প্রথমে পরিষ্কার করিয়া লবণ দ্বারা ধুইয়া নেপথ্যে রাখিবেন।

ଏହି ଚଉଟି ୨ ଖଣ୍ଡରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ହେବ ।

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ହତୀ ଚଉଟିର ଧାରା ସ୍ଥାପନ ଏବଂ ଯଦି ହତୀ ଚଉଟି ଏବଂ
ଧାରା ଉଭୟ ଚଉଟି ହତୀ ଚଉଟି ହେବ । ମାତ୍ରାତ୍ମକ ହତୀ ଚଉଟି
ସମସ୍ତ ସ୍ଥାପନ ଉପାଦାନ ଗ୍ରହଣ କର । ଯଦି ହତୀ ଚଉଟି ଗୋଟିଏ ସିଂହାସନ
ଏବଂ ଗୋଟିଏ ହତୀ ଚଉଟି ଗୋଟିଏ ସିଂହାସନ ଉପରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ
ହେବ ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ।

বিশেষ দ্রষ্টব্য ।

বহু দিনের চেয়ে ও আগাগোে এই হস্তী কতকটা সুদীক্ষন কন্য।
 সেব চইল। ইহাপ্র অনেক স্থানে অধেক জন প্রাসাদ দেখা বাইবে,
 সম্ভবতঃ তাহার প্রায়ই শুদ্ধি পত্র দ্বারায় দেখাইয়া দেওরা হইল।
 ইহাতে সাধারণতঃ কতকগুলি প্রচলিত কথা বাবজ্ঞাত হইয়াছে,
 মহা অভিধানাদিতে পাওয়া যায় না, কেবল বিষয় বিশেষে এই
 হস্তীর সহজেই ব্যাখ্যার হইয়া থাকে। সেই সকল শব্দ অমোদ
 হয়ত ভুল বা কল্পনিক বলিয়া মনে করিবেন কিন্তু তাহা নহে।
 বিস্তারিত সংস্করণে এই সকল শব্দের অর্থ বহু সহজ ভাষায় বুঝাইয়া
 দেওয়া বাইতে পারে তাহার জন্য বিশেষ প্রয়াস পাঠিব। এবং
 এই সুদীক্ষন কাব্যের সময়ের সংস্কৃতীত বিষয় সকল প্রকাশ করিয়া
 ও এতৎসম্বন্ধে অনেক বিষয় চিত্র দ্বারায় বিশেষ সহজরূপে বুঝাইয়া
 পুস্তকের আকার অপেক্ষাকৃত বৃহৎ করিবার আশা থাকিল।
 অনেক স্থান হইতে অনেকে হস্তীতত্ত্ব পাইবার জন্য আশ্রয় সহকারে
 পত্রাদি লিখিতে আসিল করিয়াছেন; সুতরাং এই অবস্থায়ই
 হস্তীতত্ত্ব প্রচার করিতে বাধ্য হইলাম। এইক্ষেণে পাঠকগণ সমীপে
 মামুন নিবেদন, জমাতি রাই কেহ উপেক্ষা না করিয়া পুস্তক-
 খণ্ড একবার আদ্যোপান্ত পাঠ করিয়া উদ্দেশ্য বিষয়ের কতকগুলি
 পূরণ হইয়াছে মনে করিলেই অম সম্বল এবং যৎপরোনাস্তি সন্তোষ
 লাভ করিব। জমাতি মংশোধন কি হস্তীতত্ত্বের সংগ্রহ বিষয়ে কেহ
 আমাকে কোন বিবরণ লিখিয়া পাঠাইলে বিশেষ আগ্রহের নজির
 তাহা গ্রহণ করিব। ইতি, বন ১০১১ সাল।

ঈ.জানেন্দ্র মারায়ণ শর্মা রায় চৌধুরী।

রংপুর—পীরগাজা।

শুদ্ধি পত্র ।

পত্রাঙ্ক	পংক্তি	বাক্য	শুদ্ধ	পত্রাঙ্ক	পংক্তি	বাক্য	শুদ্ধ
২	৬	আটার	আঠার	৭	২	বকুলি	বহুতোলী
২	২১	উপকার	উপত্যকার	"	৭	মগ্রিয়া:	মরগ্রিয়া:
২	২৩	বাক্যকে	বাক্যকে	"	২	বিস্ময়িত	বিস্ময়িত
৩	১৮	কোরাইতে	পোড়াইতে	"	"	বসথ:	বসথ:
৪	২৭	দাঁড়াল	দাঁড়াল	"	১৮	শরৎমেঘ:	শরৎমেঘ:
৫	১৫	মাথনা	মাথনা	"	১৫	গমনোন্মাদ	গমনোন্মাদ
৫	১৮	বিহীন	বিহীন	"	১১	বানিজ্য	বানিজ্য
৬	৫	এম কি	এমন কি	"	২০	সাহসদেশ	সাহসদেশ
"	৮	বিক্রম	ক্রম	"	২	স্বকর	স্বকর
"	"	মৃত্যু ফের	মৃত্যু	"	৪	পানিবিবর্তিত	পানিবিবর্তিত
"	১৭	বাচ্চা	বাচ্চা	"	৬	কলনা	কলনা
"	১১	বাচ্চা	বাচ্চা	"	৯	কণে	কণে
"	"	তুই	তুই	"	২০	হুজ	হুজ
"	১৫	সার্কভোম:	সার্কভোম:	"	৮	সুশয়ল	সুশয়ল
"	"	সুপ্রতিক্ষ	সুপ্রতিক্ষ	"	১১	উদ্যত	উদ্যত
"	১৬	এমততঃ	এমততঃ	"	২২	গণেকথা	গণেকথা
"	১৭	পাণ্ডুরা	পাণ্ডুর	"	১৬	শ্রুবা	শ্রুবা
"	১৮	অগ্র	অগ্র	"	২২	হতি	হতী
"	"	প্রমাণ	প্রমাণ	"	১১	পাঠ্যকে	পাঠ্যকে
"	২২	স্পন্দিত	স্পন্দিত	"	১৫	চকল	চকল
"	"	মধ্যমেতে	মধ্যমেতে	"	১২	করে	করে
"	২৩	যুদ্ধবলে	যুদ্ধবলে	"	১৭	বহুতর	বহুতর
"	২৪	পাণ্ডুরবর্ণ	পাণ্ডুরবর্ণ	"	২৮	বহোদয়গণের	বহোদয়গণের

পত্রাঙ্ক	পংক্তি	অঙ্ক	স্তম্ভ	পত্রাঙ্ক	পংক্তি	অঙ্ক	স্তম্ভ
১৩	২	গায়েত্রি	গায়েত্রি	৩২	১১	বীকে	বীকে
১৪	৩	১৫১২	১৫১২	৩৩	১২	অণী	অণি
১৫	২২	বিশেষতঃ	বিশেষতঃ	৩৬	৮	গায়ে	গায়ে
১৬	১	ঐ	ঐ	৩৭	২৭	গায়ে	গায়ে
১৭	২২	হুতী	হুতী	৪১	২০	বীর	বীর
১৮	২৪	বৃহত শব্দ	বৃহত শব্দ	৪২	২১	বির	বির
১৯	২৩	হুতী	হুতী	৪৩	২০	সহসা	সহসা
২০	৮	কেশ	কেশ	৪৪	৮	নাম	নাম
২১	৮	শান্তি	শান্তি	৪৫	৮	বৃগ	বৃগ
২২	২৩	আহা	আহা	৪৬	৭	বীজ	বীজ
২৩	২১	হুতী	হুতী	৪৭	৭	চিত	চিত
২৪	২৭	প্রহ	প্রহ	৪৮	৩	বীজ	বীজ
২৫	২১	বাক্ত	বাক্ত	৪৯	১২	পীত্বালী	পীত্বালী
২৬	২২	গায়ে	গায়ে	৫০	৪	গায়ে	গায়ে
২৭	১৮	অপিলে	অপিলে	৫১	২	বাক্ত	বাক্ত
২৮	২৩	বাক্ত	বাক্ত	৫২	১১	বাক্ত	বাক্ত
২৯	১	অবোধের	অবোধের	৫৩	২	বাক্ত	বাক্ত
৩০	৪	বাক্ত	বাক্ত	৫৪	১১	বাক্ত	বাক্ত
৩১	২৬	সহসা	সহসা	৫৫	২১	বাক্ত	বাক্ত
৩২	৮	বাক্ত	বাক্ত	৫৬	২	বাক্ত	বাক্ত
৩৩	৭	বাক্ত	বাক্ত	৫৭	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৩৪	১২	বাক্ত	বাক্ত	৫৮	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৩৫	৮	বাক্ত	বাক্ত	৫৯	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৩৬	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬০	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৩৭	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬১	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৩৮	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬২	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৩৯	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬৩	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪০	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬৪	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪১	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬৫	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪২	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬৬	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪৩	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬৭	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪৪	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬৮	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪৫	২০	বাক্ত	বাক্ত	৬৯	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪৬	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭০	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪৭	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭১	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪৮	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭২	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৪৯	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭৩	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫০	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭৪	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫১	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭৫	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫২	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭৬	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫৩	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭৭	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫৪	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭৮	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫৫	২০	বাক্ত	বাক্ত	৭৯	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫৬	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮০	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫৭	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮১	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫৮	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮২	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৫৯	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮৩	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬০	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮৪	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬১	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮৫	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬২	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮৬	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬৩	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮৭	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬৪	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮৮	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬৫	২০	বাক্ত	বাক্ত	৮৯	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬৬	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯০	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬৭	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯১	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬৮	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯২	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৬৯	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯৩	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৭০	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯৪	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৭১	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯৫	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৭২	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯৬	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৭৩	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯৭	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৭৪	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯৮	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৭৫	২০	বাক্ত	বাক্ত	৯৯	২৮	বাক্ত	বাক্ত
৭৬	২০	বাক্ত	বাক্ত	১০০	২৮	বাক্ত	বাক্ত

শুদ্ধি পত্র ।

গ

পত্রাঙ্ক	পত্রিক	পাশ্চাত্য	পত্রাঙ্ক	পত্রিক	পাশ্চাত্য
১০৪	৩	অক্টোবর	১০৭	২	টোপিন
১০৫	১০	অক্টোবর	১০৮	১০	টোপিন
১০৬	৬	এলাচী	১০৯	৬	কালীচরণ
১০৭	৬	মিহাগ্রিক	১১০	১	টোপিন
১০৮	২০	কলি	১১১	২০	অক্টোবর

সংস্করণ

